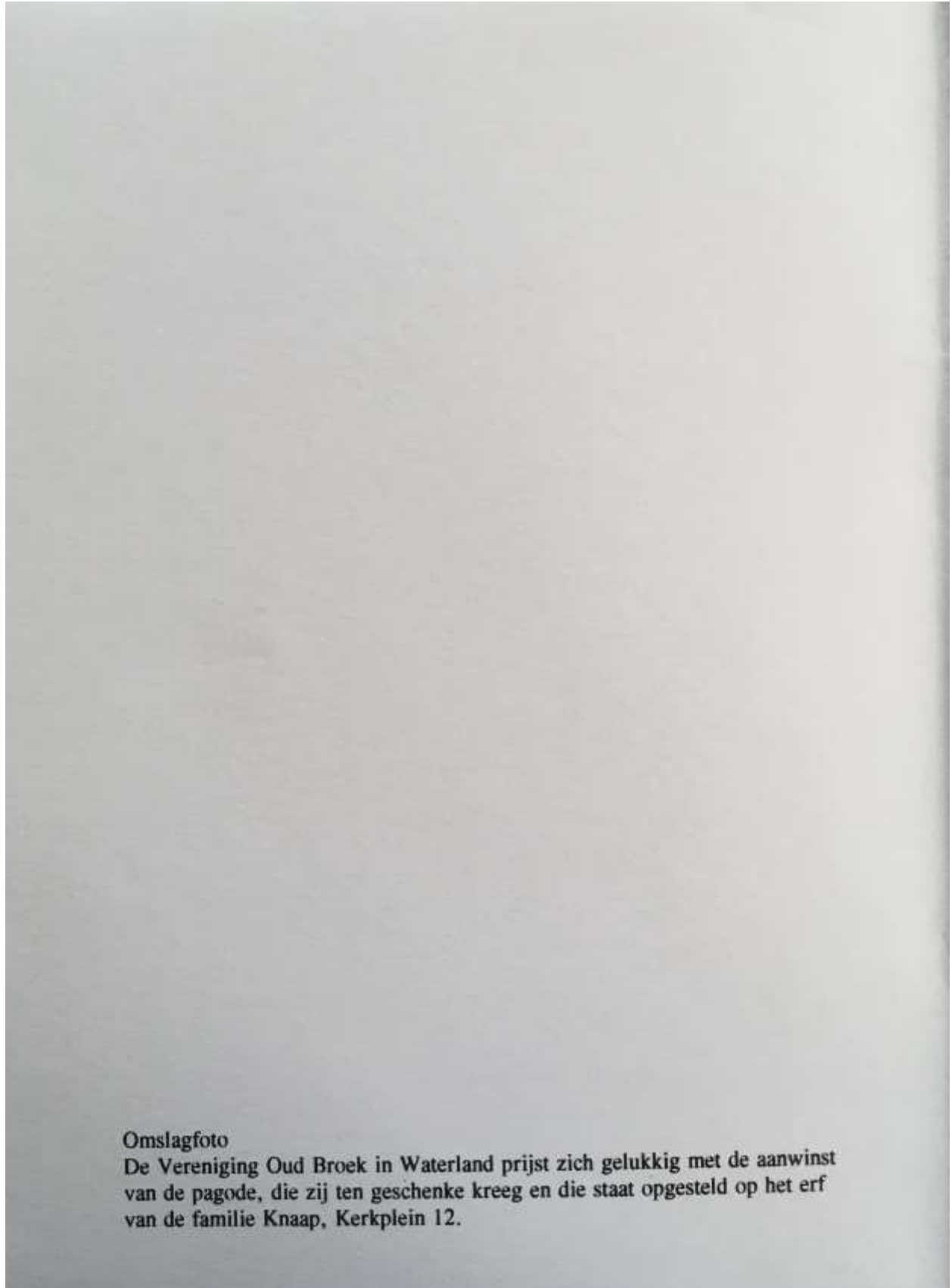


Vereniging Oud Broek in Waterland / Jaarverslag 1992

VERENIGING OUD BROEK IN WATERLAND
Verslag over het jaar 1992





Omslagfoto

De Vereniging Oud Broek in Waterland prijst zich gelukkig met de aanwinst van de pagode, die zij ten geschenke kreeg en die staat opgesteld op het erf van de familie Knaap, Kerkplein 12.

- 1 -

Inleiding

Het jaar 1992 kenmerkte zich door enige ingrijpende wijzigingen in het landschap rondom Broek in Waterland. De eerste bestond uit de plaatsing van een groot aantal lantaarnpalen langs de weg tussen Broek en Het Schouw. Diezelfde weg onderging kort daarna eveneens een wijziging door de aanleg van een busbaan en een herstructurering van het knooppunt bij Het Schouw en de afslag bij Broek. De provinciale overheid beoogt met deze maatregelen de doorstroom van het doorgaand verkeer vanuit Waterland naar Amsterdam vice versa te bevorderen en het verkeer naar Purmerend te kanaliseren via de Jaagweg. Ofschoon het dorpsgezicht door de maatregelen zelf niet werd aangetast voelt men zich wederom dichterbij Amsterdam gebracht. Het in het hart van menige Broeker verscholen beeld van een verstild en landelijk dorp is opnieuw verstoord geraakt. De toenemende verkeersdruk zal naar verwachting over enige jaren andermaal nopen tot het nemen van ingrijpende beslissingen. De verkeersproblematiek behoeft daarom nu reeds onze voortdurende aandacht. Oud Broek zal blijven streven naar oplossingen waarbij het karakteristieke van het dorp zoveel mogelijk blijft behouden.

In december 1992 wees het Gerechtshof te Amsterdam arrest in het geschil tussen de Staat der Nederlanden en Philips Duphar over de vervuiling van de Volgermeer. Het Hof oordeelde dat het bedrijf niet aansprakelijk is voor de vervuiling die het in het verleden op de voormalige stortplaats van de gemeente Amsterdam heeft veroorzaakt. De vordering van de Staat werd afgewezen. De uitspraak, ofschoon juridisch waarschijnlijk juist, zorgde in brede kring voor beroering, niet in de laatste plaats bij de inwoners van Broek. De hoop dat althans een gedeelte van de saneringskosten door de Staat op Philips Duphar kan worden verhaald, lijkt in rook te zijn opgegaan.

Oud Broek organiseerde in 1992 een aantal activiteiten om de kennis van de ingezetenen over het dorp te vergroten. U leest daarover in het huishoudelijk gedeelte van dit jaarverslag. Bijzondere aandacht verdient de tentoonstelling over het Roomeinde die drie weekeinden was te bezichtigen in de voormalige raadzaal van het raadhuis aan de Erven. Die tentoonstelling ging vergezeld van een Broeker Bijdrage van de hand van mede-oprichter, jarenlang bestuurslid en erelid van onze vereniging, de heer A.P. Bruigom. De heer Bruigom overleed helaas enige maanden later, op 13 november 1992. Gelet op zijn bijzondere betekenis voor de vereniging vindt u in dit verslag een In Memoriam dat aan hem is gewijd.

Ten slotte past hier wederom een woord van dank aan al diegenen, die zich

- 2 -

in het afgelopen jaar hebben ingespannen om de diverse activiteiten succesvol te laten verlopen.

Bestuur en jaarvergadering

Tijdens de op 12 maart 1992 gehouden zesentwintigste jaarvergadering trad mevrouw drs B.E. Viergever - Michels als bestuurslid af. Zij stelde zich niet herkiesbaar. Mevrouw Viergever heeft zich gedurende vier jaren zeer intensief met de vereniging in het algemeen en met de publiciteit in het bijzonder beziggehouden. Zij heeft in die periode veel nieuwe leden gewonnen en onderhield tevens vruchtbare contacten met de plaatselijke en regionale pers. Het bestuur heeft haar slechts node zien vertrekken. De heer E. van Schaagen neemt voorlopig haar taken waar. Als bestuurslid werd voorts op 12 maart gekozen de heer F.B.E.M. Noyons. De heer Noyons vervult sindsdien de functie van secretaris en verving daarmee de heer Niemeijer, die deze functie tijdelijk had bekleed. Het secretariaatsadres kwam als gevolg daarvan te luiden: Leeteinde 10, 1151 AK Broek in Waterland.

De samenstelling van het bestuur was met inachtneming van een en ander in het bestuursjaar 1992 als volgt;

Mr E.A. Minderhoud	-	voorzitter
F.B.E.M. Noyons	-	secretaris
J. de Waal	-	penningmeester
Zr J. Crouse	-	ledenadministratie
E. van Schaagen	-	publiciteit
K.W. Mars - Hetjes	-	lid

Dr J.W. Niemeijer blijft belast met het beheer der collectie.

Opmerking verdient hier dat als gevolg van de verhuizing van de voorzitter naar elders in augustus van het afgelopen jaar een aantal werkzaamheden is verricht door mevrouw dr C.A. van Spaendonck en de heer P.J. Hornstra, waarvoor het bestuur hen hierbij dankzegt.

Na afloop van het huishoudelijke gedeelte van de vergadering werd een 'La Fargue' toegekend aan de heer en mevrouw Van Ammers voor de verdienstelijke restauratie van hun woonhuis aan de Molengouw 6.

Daarna was het woord aan drs E. Koldewey, die een boeiende lezing hield over de geschiedenis van de wanddecoratie in het Nederlandse binnenhuis, met speciale aandacht voor het goudleer. De heer Koldewey is afkomstig uit Leiden en geldt als een autoriteit op dit gebied. Hij was een van de samenstellers van een met veel publiciteit omgeven tentoonstelling over dit onder-

- 3 -

werp in het Goois museum.

De druk bezochte avond werd om ongeveer 22.00 uur afgerond met een informeel samenzijn.

Tentoonstelling

Op zondag 12 april gingen 's ochtends om 10.00 uur de deuren van het voormalige raadhuis aan de Erven open voor de bezoekers van een kleine expositie over het Roomeinde. Dankzij de medewerking van het Recreatieschap Waterland, die het gebouw van de gemeente in gebruik heeft, kon de vereniging Oud Broek daar een en ander voorbereiden, inrichten en op drie achtereenvolgende weekeinden (waaronder de beide paasdagen) tentoonstellen. De bedoeling van de tentoonstelling was om vooral de eigen bevolking en met name de nieuw ingezetenen vertrouwd te maken met de historische bebouwing en de bewoners van deze oude straat in de dorpskom met behulp van kaarten, voorwerpen, tekeningen, foto's, ansichten en wat dies meer zij. Voor een deel kwam het geëxposeerde materiaal uit de eigen collectie van de vereniging, maar er kon ook een beroep worden gedaan op bruiklenen uit privé bezit (E. Claus, J. Dekker, P. Ent, T. Kwakman, G.J. Mulder, R. Viergever, en de inrichter J.W. Niemeijer). Zoals ook in 1990 waren gedurende de openingsuren bestuursleden aanwezig voor surveillance en het geven van informatie.



Bezoekers tijdens de tentoonstelling over het Roomeinde

Deze expositie in klein bestek trok, goed voorbereid in de pers, veel belangstelling. Er werden ongeveer 600 bezoekers geteld. Het was een goede gelegenheid ook de publicaties over historisch Broek nog eens onder de aandacht te brengen. Ook dit bleek een succes zodat de financiële aderlating, die zo een manifestatie toch altijd is, per saldo nogal meeviel.

Deze mini-tentoonstelling was opgezet als eerste in een reeks, waarin ook andere delen van het oude dorp aan bod komen. Aan de Erven wordt als volgende buurt gedacht. Deze straat is als het ware de natuurlijke tegenhanger van het Roomeinde. In de 17e eeuw heetten zij tezamen het

- 4 -

Noordend.

Met het oog op het meervoudig gebruik achtte het bestuur het verantwoord vier eenvoudige expositietafels als ook een staand schot op metalen voet aan te schaffen. Dit laatste is zo geconstrueerd dat het uitneembaar is en evenals het overige materiaal weinig plaats inneemt in het vertrekje, waarover Oud Broek de beschikking heeft en dat als depot moet dienen gedurende de tijd dat er geen tentoonstelling is.

Overige activiteiten

Op 20 juni 1992 werd door een twintigtal leden van de vereniging De Rijk bezocht. Na een leerzame uiteenzetting in het voormalige raadhuis door de heer C. Booy, voorzitter van de Oudheidkundige Vereniging Graft - De Rijk, werd bij stralend weer een rondwandeling gemaakt door de pittoreske plaats. De contacten met deze vereniging werden aldus hernieuwd.

Samen met Oud Monnickendam organiseerde de vereniging op dinsdag 27 oktober 1992 een najaarslezing door professor Herman Pleij in de sfeervolle Broeker Kerk. Professor Pleij is decaan van de Universiteit van Amsterdam, hoogleraar in de Nederlandse letterkunde en bekend van radio en televisie. Hij sprak op verzoek van beide verenigingen over volksfeesten en volkstoneel in de late middeleeuwen. Professor Pleij bleek een begenadigd spreker. Zijn met humor doorspekt betoog liet de aandacht van zijn toehoorders geen moment verslappen. Ook enige dramatiek was hem niet vreemd, met name niet bij het uitbeelden van middeleeuwse eetgewoonten. Al met al gaf zijn lezing stof tot nadere gedachtenvorming en menig een zal zijn of haar beeld van de middeleeuwen wellicht moeten bijstellen. Wie in het onderwerp (nader) geïnteresseerd is kan het nog eens nalezen in het door professor Pleij geschreven boek dat onlangs verscheen onder de titel 'Vastenavond - Carnaval, feesten van de omgekeerde wereld'. Het is uitgegeven door Uitgeverij Waanders Zwolle, 1992.

Externe contacten

De vereniging Oud Leiden vereerde ons dorp op 16 mei 1992 met een bezoek van ongeveer 55 personen. Op 3 oktober 1992 deed de Bond Heemschut Broek aan, ook met circa 55 mensen. Beide gezelschappen werden rondgeleid door de heren Van Schaagen en De Waal. Met de vereniging Oud Veere werd overleg gepleegd over een aan de Minister van WVC te zenden brief met kritische kanttekeningen bij de nieuwe Woningwet, terwijl de vruchtbare samenwerking met de oudheidkundige verenigingen in Waterland werd ge-

- 5 -

continueerd.

Met de gemeente werd onder meer overleg gepleegd over de uitbreiding van het aantal hardstenen lantaarnpalen in de dorpskern, over de hoogte van de jaarlijks te verstrekken subsidie (die is aanzienlijk verhoogd) en over het door Oud Broek gedane verzoek aan de Minister om over te gaan tot plaatsing van het voormalige raadhuis op de lijst van Rijksmonumenten.

De communicatie met de gemeente verloopt goed. Waar zulks nodig is wordt rekening gehouden met wensen en verlangens van de vereniging.

Collectie en publicaties

Zijn het de tentoonstellingen, die zowel leden als ook anderen er toe brengen interessante documenten, geschriften, afbeeldingen of voorwerpen af te staan aan onze vereniging?

Het jaar 1990, toen de 'Broeker Bodemvondsten' te zien waren, was vruchtbaar voor de collectie van 'Oud Broek'. Maar 1992, toen honderden de tentoonstelling over het Roomeinde bezochten, niet minder.



De pagode op de vroegere plaats in het dorp: voor de winkel van antiquair Heyloo, Dorpsstraat 11-13

- 6 -

Het meest belangrijke was uiteraard de houten pagode, die de vereniging werd aangeboden door de heer en mevrouw Van Soest - Insinger. Dit tuinornament, met een hoogte van ongeveer 2,5 meter, is door de eigenaren in de jaren vijftig bij antiquair Heyloo in Broek gekocht en sierde sindsdien 's zomers het park bij hun huis in Bathmen (Overijssel). In de wintertijd werd de pagode 'gedemonteerd' en in de garage opgeslagen. Het kwetsbare bouwwerkje bleef daardoor in zo'n goede staat. De oudste afbeelding, waarop de pagode te zien is, is een stereoscoopplaatje van omstreeks 1900 of iets eerder (collectie Niemeijer) met zicht over een gedeelte van het Havenrak. Het houten ornament staat er op afgebeeld direct naast de koepel van de Erven. Die plaats én de overeenkomst in stijl met de koepel leiden tot de veronderstelling dat ze bij elkaar hebben behoord. Dat zou kunnen betekenen dat de pagode uit 1793 of daaromtrent dateert. Kort na 1900 is de pagode blijkbaar door Heyloo gekocht. Op oude prentbriefkaarten van zijn zaak aan het Havenrak (nummer 5) staat zij voor zijn huis. Toen Heyloo later een Broeker tuintje inrichtte naast zijn toenmalige winkel aan de Dorpsstraat 11-13 kreeg de pagode daar een plaats. Ook van die situatie bestaan (oude) ansichten. De plaats waar de pagode nu te bewonderen is, is onzes inziens nog mooier: de romantische tuin van de voormalige pastorie. De eigenaren, de heer en mevrouw Knaap verklaarden zich bereid deze mooie aanwinst van de vereniging een plaats in hun tuin te geven. Zo is een historisch monumentje na zo'n kleine veertig jaar weer in het dorpsbeeld teruggekeerd. Als vervanging van de oorspronkelijke vergulde klokjes - die wel zeer kwetsbaar bleken te zijn - hangen nu aan de pagode witgeschilderde remplaçanten, die speciaal voor 'Oud Broek' werden vervaardigd door onze plaatsgenoot A.M. van Helden.

Aan de verzameling bodemvondsten konden een paar kleinigheden worden toegevoegd: schotel- en 'baardman'-fragmenten, afkomstig van verschillende lokaties in de dorpskern (geschenk J.W. Niemeijer).

Andere aanwinsten voor de collectie waren papieren. Het zijn twee handschriften, respectievelijk een 'Instructie voor het Onderwyzend Personeel aan de Openbare Lagere Scholen in de Gemeente Broek in Waterland', daterend uit 1881 (geschenk J. de Waal), en een artikel over 'Het Onderwijs te Broek in Waterland ten tijde van de Republiek' door W. van Engelenburg (geschenk H.W. Eppenga). In tekst wijkt het af van hoofdstuk III over het onderwijs in Van Engelenburgs 'Geschiedenis van Broek in Waterland' uit 1907 en ook van zijn artikel over het Onderwijs te Broek in Waterland vóór 1795. Misschien is het een eerste aanzet geweest.

Een derde handschrift werd door de heer A.P. Bruigom aan de vereniging geschonken. Het betreft de op groot formaat geschreven 'Huisorde voor het

- 7 -

Oude Mannen- en Vrouwenhuis van de Diaconie der Nederlandsch Hervormde Gemeente te Broek in Waterland', daterend uit 1906. De tekst hiervan is gepubliceerd in 'Wandelingen door Broek, 1973, pp. 174/176. Bij deze schenking hoorde ook een verzameling opmetings- en restauratietekeningen van Broeker panden, voor het merendeel van de hand van de architect N.M. Philippona. Daarnaast werden dossiers over de restauratie van het kerkorgel verworven, over de herinrichting van het Kerkplein en het bomenplan.

Van de heer J.A.A. van de Watering kreeg de vereniging dossiers over de vuilstort in de Volgermeer en over plannen voor een kruising van verkeerswegen bij de Broekermeerdijk. De heer K. Gruys schonk een plakboek, samengesteld in de jaren 1967-1969, over de restauratie van het pand Leeteinde 4-6.

Van mevrouw H. Dekker - Dobber kreeg de vereniging een foto van Jo Schoenmaker, destijds in Broek woonachtig en dochter van de hoofdonderwijzer. Door bemiddeling van de heer en mevrouw Dekker gebeurde het dat 'Oud Broek' van de heer E. Smit, nu arts in ruste te Schellinkhout maar vroeger in Broek wonend, in het bezit kwam van een plakboek met foto's, programma's en recensies van de in Broek in 1944 gehouden zomerfeesten. Als aanvulling hierop en ter completering hiervan schonk de heer J.W. Niemeijer een reeks foto's van deze openluchtfesten. Hij vulde bovendien de collectie boeken aan met vroegere publikaties door hemzelf en door anderen, die nog ontbraken. Ook schonk hij een 47-tal programma's en wat dies meer zij van Oranjefeesten, Broeker Feestweken en van jubilerende verenigingen.

De visuele documentatie van de oude dorpskom werd verder uitgebreid met foto's van de hand van J. de Waal, te weten 27 exemplaren van het interieur van Roomeinde 12 (winkel van mevrouw A. Swart) en 13 van huizen en erven aan het Roomeinde, gefotografeerd vanaf het Leeteinde.

In de reeks 'Broeker Bijdragen' verscheen in het voorjaar van 1992 nummer 32 met een studie over het Roomeinde in de 17e en 18e eeuw, van de hand van de heer A.P. Bruigom. Na een algemene inleiding behandelt de auteur de historische huizen en hun bewoners. De 18 pagina's tellende aflevering diende ook als begeleidende tekst bij de eerder genoemde tentoonstelling over het Roomeinde. Hij was daar ook los te koop.

Het heeft in de bedoeling gelegen later in 1992 nog een 'Broeker Bijdrage' te wijden aan de Waterlandse streekdracht in het verleden. Speciale aandacht zou worden gegeven aan de klederdracht zoals die omstreeks 1900 nog in Broek voorkwam. De vereniging was zo gelukkig mevrouw Emmy van Vrijberghe de Coningh, conservatrice van het museum te Zandvoort, bereid

- 8 -

te vinden zich daar in te verdiepen. In september 1992 liet zij weten met haar onderzoek klaar te zijn en met het schrijven van haar bijdrage te beginnen. Helaas heeft zij haar werk niet mogen voltooien. Zij overleed geheel onverwacht op 26 september 1992.

Het zal niet eenvoudig zijn iemand te vinden die deze studie wil en kan oppakken. Het bestuur zal er zich toch voor inspannen.

Aan het einde van het verslagjaar ontving de vereniging uit handen van mevrouw Bruigom - Six uit de nalatenschap van haar man diens visueel en documentair archief van het dorpsbeeld en de geschiedenis van Broek ten geschenke. Deze zeer omvangrijke aanwinst, waarvoor wij mevrouw Bruigom grote dank verschuldigd zijn, dient heel zorgvuldig te worden geïnventariseerd en geboekstaafd. Daarmee is enige tijd gemoeid. In een volgend jaarverslag zullen wij hierop uitgebreid terugkomen.

- 9 -

In Memoriam de heer A.P. Bruigom



In de vroege ochtend van vrijdag 13 november 1992 overleed in zijn woning aan het Havenrak 1 te Broek in Waterland de heer Anton Pieter Bruigom, oud-bestuurslid en erelid van de vereniging Oud Broek in Waterland.

Zijn betekenis voor zowel het dorps-schoon als voor de geschiedschrijving over ons dorp is zo groot dat er alle aanleiding is hier meer dan een ogenblik stil te staan bij het verlies van zo'n persoonlijkheid.

A.P. Bruigom, afkomstig uit Delft, vestigde zich in 1951 in Broek in Waterland in het zeventiende eeuwse huis - een vroegere bakkerij - waar hij met zijn echtgenote sindsdien

heeft gewoond. Als directeur van het Instituut voor Industriële Vormgeving had hij dagelijks te maken met de esthetiek van het moderne gebruiksvoorwerp. Daarnaast was hij zo gefascineerd door oude ambachtelijke vormen en technieken, dat hij samen met zijn vrouw antiek verzamelde én verkocht. In die laatste hoedanigheid voelde hij zich de opvolger van de vroeger zeer bekende antiquair Heyloo.

Toen in 1965 'Oud Broek' werd opgericht sprak het als vanzelf dat Bruigom erbij betrokken was. Hij nam de taak van penningmeester op zich en vervulde die functie tot 1978. Daarna bleef hij nog enige tijd lid van het bestuur. Op 5 juni 1980 legde hij ook die functie neer. De algemene ledenvergadering heeft de heer Bruigom bij die gelegenheid uitgeroepen tot erelid.

Dit betekende wel een afscheid van zijn bestuurlijke activiteit binnen de vereniging, maar niet van zijn bemoeienis met het dorps-schoon. Vele jaren - tot op het moment dat de gemeente Broek in Waterland opging in de nieuwe gemeente Waterland - was hij een bezielend lid van de Begeleidingscommissie Beschermd Dorpsgezicht. Doordat zijn gezondheid hem daartoe dwong zijn werk in Amsterdam neer te leggen, kon de heer Bruigom dagelijks in 'zijn' dorp op de hoogte blijven van de veranderingen in het dorpsbeeld. Bij de behandeling van bouw- en andere plannen was hij altijd exact op de hoogte van de plaatselijke situatie. Zijn visie berustte dientengevolge op grondige kennis van en vertrouwdheid met de omgeving. Zijn oordeel telde! 'Wat

- 10 -

vindt Bruigom ervan?' Zijn oordeel gaf niet altijd de doorslag, maar legde wel gewicht in de schaal bij het afwegen van de argumenten.

Als publicist kwam Bruigom op gang in 1973 met zijn 'Wandeling door Broek in het begin van de twintigste eeuw', waarin hij detailkennis van een verleden ten beste gaf die bij enkelen slechts in de herinnering bekend was en die hij combineerde met een historische bronnenonderzoek.

Inmiddels was de vereniging gestart met de publicatie van de 'Broeker Bijdragen'. Hierin zouden vanaf 1974 Bruigom's bijdragen een vast item worden. Tot 1981 verscheen er elk jaar een bijdrage van zijn hand en - na een onderbreking - van 1984 tot 1987. Zijn laatste publicatie verscheen in de Broeker Bijdragen van voorjaar 1992. Tussendoor bewerkte de Broeker historicus (ook) nog 'Broek in Waterland in oude prentbriefkaarten' (1980) en de memoires van mevrouw N.C. Rümke - Bakker onder de titel 'Mijn jeugd in Broek in Waterland 1890 - 1916 (1991).

Bruigom's belangrijkste werk op het vlak van de Broeker historie is wel 'Waterland, getekend door Cornelis Schoon' (1979). Zoals de titel al aangeeft begaf de auteur zich hiermee op een wijder terrein dan alleen het eigen dorp. Dit werk is een exemplaar van speurzin en lokaal-historische kennis geworden.

Met het verscheiden van de heer A.P. Bruigom verliest Broek in Waterland de beste kenner van zijn geschiedenis en 'Oud Broek' een van haar (ere)leden, wiens directe betrokkenheid bij het verenigingsleven in de loop der jaren iets minder was geworden, maar die zich ook in zijn laatste levensjaar intensief en productief met het Broeker verleden bezighield.

J.W.N.

- 11 -

Veranderingen in het dorpsbeeld

In het kader van de algemene discussie over het kleurgebruik in ons dorp is op te merken dat in de loop van 1992 twee huizen met hun 'nieuwe' kleurgeving het dorpsgezicht op een bijzondere wijze hebben beïnvloed.

Het op 30 april 1991 afgebrande monument Zuideinde 1 van de kunstenaars mevrouw Marjolein Juray werd herbouwd, zij het na lange discussies over de ingediende bouwplannen op de oude fundamenten. Het werd een gebouw dat uit drie etages bestaat. Er is gekozen voor een oxblood-rode kleur met vensterluiken in een lichtblauw groene tint. Het huis wordt letterlijk bekroond door twee tulpvormige nok-versieringen.



De herbouw op Zuideinde 1 op de plaats van het afgebrande huis



Het nieuwe hek in de tuin van Roomeinde 28 a

Het huis aan de Laan 4 werd lichtblauw geschilderd en de dooddeur met erboven een gesneden bord werd in rood met beige-witte omranding kleur gegeven.

- 12 -



Op dit detail van een tekening van Cornelis Schoon anno 1755 ziet men het hek op de oorspronkelijke plaats, Room-einde 22-24

Laan 44 werd lichtgroen geschilderd en de voormalige gemeentesecretarie aan Kerkplein 6, na de verbouwing tot woonhuis, in lichtgrijze tinten. In 1992 vond een reeks verbouwingen plaats, die vaak gepaard gingen met het optrekken van nieuwe bijgebouwen. Voorbeelden daarvan zijn: de Erven 42, waar een kaakberg is gebouwd. Roomeinde 28a kreeg niet alleen nieuwe dakkapellen en een terras aan het Dee, maar ook een nieuw houten hek, waarvan de vorm is gebaseerd op een tekening van Cornelis Schoon. Room-einde 45, de vroegere tuin manswoning bij het grote huis van Ditmarsch (hedentendage begraafplaats) werd binnenshuis weer eens herbouwd. Van Leeteinde 3 is het nieuwe bijgebouw alleen vanaf het water zichtbaar. Het 'oude' huis zelf werd gedeeltelijk vernieuwd. In de voortuin aan de straatzijde werd een grote, ornamentaal gevormde paal

geplaatst. Aan het Leeteinde is begonnen met een houten aanbouw in traditionele stijl.

Bij de ver gaande (nieuwe) vormgeving van de tuin van Dorpsstraat 15 is helaas een 18e eeuwse sokkel verdwenen. Deze sokkel, op oude afbeeldingen nog te zien, is tot onze grote spijt, meegenomen door de vorige eigenaren. Op Laan 20 is het hek vernieuwd en zijn de kleuren gewijzigd.

Het is een opvallende ontwikkeling dat de bewoners van Broeker monumenten en huizen in traditionele stijl zich in toenemende mate moeite getroosten de huizen, tuinen en erfafscheidingen met veel zorg in stand te houden en te verfraaien. Het kan daarbij gebeuren dat er een overdaad aan detaillering ont-

- 13 -

staat. Die kan afbreuk doen aan de harmonie en de eenvoud van het dorpsbeeld.

Het zicht op het dorp is des nachts een 'duistere' zaak. Het blijft voor de gemeente blijkbaar een probleem de geplaatste lantaarns brandende te houden.

Ten slotte kunnen wij nog wijzen op een verrijking van het dorpsgezicht: met ingang van deze zomer is de houten pagode uit het eind van de 18e eeuw terug in Broek en is in de tuin van Kerkplein 12 een bijzondere blikvanger (zie ook 'Collectie en publicaties').



Het huis Leeteinde 3 met er achter de nieuw verrezen aanbouw en er voor het houten ornament

Contributie en verkoop

De contributie bleef onveranderd gehandhaafd op f 12,50 voor ingezetenen en f 17,50 voor niet-ingezetenen.

Gedurende het jaar 1992 werden er ongeveer 125 vogelvluchtkarten en circa 14 Broeker Bijdragen verkocht.

Diversen

Bij de houten weidemolen aan de drs Van Disweg zijn de kanten afgesneden, de sloten uitgebaggerd en in- en uitlaat gereinigd. De heer Van Schaagen fungeert als beheerder van de molen. Bij eventualiteiten kan hij worden gewaarschuwd.

Vereniging Oud Broek in Waterland / Jaarverslag 1992

- 14 -

Het bestuur kwam in 1992 wederom achtmaal voor vergaderingen bijeen. Daarnaast vond veel overleg in kleiner verband plaats. Als gevolg van de diverse activiteiten en een kleine ledenwerf-actie onder de nieuwe bewoners van de Westweer bedroeg per 31 december 1992 het ledental 247.

Overzicht van baten en lasten over 1992

Contributies	3.094,15	Contributies/	
Subsidie	100,--	verzekeringen	196,31
Rente	18,78	Kantoorkosten	503,95
Giften	63,50	Publicaties	2.714,66
Broeker Bijdragen	487,50	Boeken, prenten	432,50
Vogelvluchtkrten	460,20	Bijeenkomsten	820,--
Diversen	2.074,--	Foto's	46,70
Saldo negatief	1.974,95		
	8.246,08		8.246,08

Balans per 31 december 1992

Bank	8.291,72	Kapitaal per 1-1-92	10.292,02
Kas	51,35	Saldo negatief	1.947,95
Tentoonstell. materiaal	1,--		
	8.344,07		8.344,07

Rekening van de vereniging: Rabobank Waterland 31.07.02.194;
Girorekening van de bank: 203106.